

AGENDA

Mañana, 19 de abril desde las 9:00 a.m., se llevará a cabo el tercer foro con candidatos a la Rectoría de la U. de Caldas. El tema será universidad y sociedad en el Teatro 8 de Junio.

Y a las 5:00 p.m., en el Banco de la República se desarrollará el segundo ciclo de Conferencias de Estética y Teorías del Arte Contemporáneo, un espacio para la difusión de investigaciones entorno al arte. Entrada libre.

La entrada será totalmente gratuita

Candidatos a la presidencia debaten hoy en Manizales

LUIS FERNANDO TREJOS

Viviane Morales, Humberto de la Calle, Iván Duque y Germán Vargas Lleras estarán hoy en el Teatro los Fundadores en el Gran Debate Presidencial: el Eje Cafetero elije. El evento iniciará a las 11:00 a.m. hasta la 1:00 p.m. Las puertas del Teatro estarán abiertas desde las 8:30 a.m. El candidato Sergio Fajardo no asistirá (y está en duda la presencia de Gustavo Petro).

Este encuentro fue organizado por el Teatro Los Fundadores, Cámara de Comercio de Manizales, Comité Intergremial de Caldas, Manizales Cómo Vamos, Corporación Cívica de Caldas, Suma, RCN Radio y el periódico La Patria. La transmisión estará a cargo del canal Telecafé, RCN radio, Caracol Radio y UMradio 101.2 F.M.

La politóloga y abogada, Carolina Jiménez Ocampo, aseguró que lo más importante para los candidatos es tener en cuenta el tema del proceso de paz. Asimismo, agregó que no se deben olvidar tres aspectos fundamentales: la igualdad de género; los temas ambientales, en alusión a la región;

y el apoyo a las víctimas. Y, además, puntualizó que “era muy trascendental una nueva Reforma Agraria, para la equidad de tierras en país”.

El objetivo del debate es conocer la postura y propuestas de los candidatos sobre temas neurálgicos e importantes para el Eje Cafetero. “Esperamos que tengan en cuenta lo que es la obra del Aeropuerto del Café y la vía hacia La Dorada, para ser competitivos en el país”, dijo el representante a la Cámara por Caldas, Luis Fernando Gómez Betancurt. De la misma forma resaltó que se les debe preguntar sobre el Paisaje Cultural Cafetero y el apoyo a los caficultores de la región porque “les está saliendo más caro producir que vender una carga de café”.

El pasado lunes se realizó el debate ‘La Educación Im-

porta en estas Elecciones’, en el que se esperaba contar con la participación de todos los candidatos. Este encuentro tan solo contó con la intervención de Sergio Fajardo y Humberto de la Calle. Teleantioquia y Telecaribe, con apoyo de otros medios, también han realizado debates.



Foto por: Luis Fernando Trejos. Continúa la gira de debates de los candidatos por todo el país.

60 personas participaron en la charla

Hablaron de ciencia y periodismo en la inauguración del Rogelio Salmona

DANIELA RAMÍREZ ZULUAGA

El día de ayer, en una conferencia liderada por la periodista y escritora colombiana Ángela Posada-Swofford, se dialogó sobre el papel de la ciencia y la literatura en el periodismo científico actualmente. La jornada se realizó en el nuevo Centro Cultural Universitario Rogelio Salmona e hizo parte de la

programación establecida para esta semana por la conmemoración de los 75 años de la U de Caldas y la inauguración de dicha edificación.

La ciencia es considerada como un enigma en la sociedad y por eso debe comunicarse de manera más constante, así lo afirmó el productor general de la programación en la U de Caldas, Julián Arbeláez Tobón.

“La idea de abrir este espacio y mezclar ciencia, tecnología y literatura, es para que las personas se den cuenta que no están tan alejadas. Nosotros queremos que gente de todas las edades se motiven más por estos temas”, indicó Arbeláez Tobón.

Detectives del ADN, Terror en el Cosmos y El Dragón en el Espacio, son algunos de los libros publicados por Posada-Swofford, en los que trata de explicar contenidos científicos de astronomía, biología, virología, entre otros, de manera que cualquier persona pueda entenderlo fácilmente. Posada recibió el Premio Simón Bolívar en la categoría entrevista el año pasado por una conversación que tuvo con uno de los creadores que sigue con vida de la bomba atómica.

La periodista y escritora resaltó el reto que significa para ella escribir sobre temas que resultan desconocidos, pero que la clave está en maravillarse y seducir al lector, dándole explicaciones que

La periodista y escritora colombiana estará presente en la FilBo 2018

lo familiaricen con su vida cotidiana, porque nuestro cerebro funciona de manera narrativa. También explicó la importancia de apelar a las emociones y usar un lenguaje sencillo cuando se escribe de ciencia, puesto que de esta manera las personas se pueden involucrar más con el sentido del texto, y asimilar mejor las ideas científicas.

El editor de revistas científicas en la U de Caldas, Juan David López González, expresó que los medios de comunicación tradicionales son la vía para que la gente pueda comprender sencillamente temas como la física o la antropología. “Es importante que la gente se empape de ciencia porque entenderla, es entender la base de lo que somos y los medios son quienes aterrizan esa información. Por lo general la gente no entiende una revista científica como tal”, finalizó López González.



Foto por: Daniela Ramírez

Ángela Posada-Swofford escribe todos los meses para la revista Muy Interesante.

Comunicación Social y Periodismo tiene nuevos representantes

PEDRO PABLO L. TORRADO

Debido a la renuncia de los anteriores representantes de la Escuela de Comunicación Social y Periodismo al Comité de Escuela de la Universidad de Manizales, el día de ayer se llevaron a cabo las votaciones para elegir los nuevos integrantes de este órgano asesor. La única plancha inscrita fue la de Manuela Buitrago como representante principal e Isabela Vallejo Moreno como suplente, quienes obtuvieron 52 de los 76 votos.

"El Comité de Escuela es una primera instancia que delibera sobre asuntos de interés y los principales beneficiarios de todas estas decisiones son los estudiantes", explicó la

directora de Comunicación Social y Periodismo, Adriana Villegas Botero.

El comité de la escuela de Comunicación Social y Periodismo se compone por la directora del programa, Adriana Villegas Botero, los representantes de los núcleos temáticos de la carrera y el de los estudiantes.

Según el artículo 36 del Estatuto General, la función de los elegidos es la representación de los estudiantes de la escuela, proponiendo iniciativas para el desarrollo de las actividades de docencia, investigación y extensión de la facultad, además de contribuir en la resolución de problemas que se presenten.

La nueva representante, Manue-

la Buitrago, dijo que sus propuestas se basan en la continuidad de lo que se ha venido haciendo desde este órgano y busca adaptarse a las necesidades de los estudiantes y apoyar el desarrollo de espacios de socialización y el mejoramiento de la comunicación de las decisiones que se tomen.

En total hubo 461 estudiantes de la Escuela de Comunicación Social y Periodismo y de Licenciatura Básica con Énfasis en Inglés habilitados para votar.



FOTO POR: PEDRO PABLO L. TORRADO

"Me parece muy triste que los estudiantes no quieran participar, ánimo y a trabajar a los que todavía tienen este espíritu de liderazgo", dijo Sebastián Cardona estudiante de CS y P.

La inversión fue de \$2.278 millones

La Fundación Batuta "suena" con nuevo auditorio

SEBASTIÁN RUIZ HERNÁNDEZ

El pasado lunes 16 de abril, a las 7:00 p.m., se inauguró el auditorio y la sala de grabación en la sede principal de la Fundación Batuta. Proyecto que inició desde el 2002.

Esta iniciativa tiene como fin dotar a la región de un escenario que tenga la calidad técnica y acústica necesaria para hacer grandes conciertos y grabaciones. El objetivo es presentar las obras de artistas locales y los montajes de los niños que estudian y los profesores que trabajan en Batuta. "Queremos abarcar más comunidad que pueda beneficiarse del poder transformador de la música. Seguimos fortaleciendo nuestra línea de formación en tecnologías del sonido en las que tenemos diver-

sas ofertas educativas para otro tipo de público", explicó la asesora de proyectos de la Fundación, Paula María Aristizábal Restrepo.

La obra tuvo un costo total de \$2.278 millones y se realizó en tres etapas.

El auditorio está catalogado como uno de los de mejor tecnología en el sur occidente del país, por lo que plantean liderar el mercado de grabación en esta zona de Colombia. Además, tienen en mente grabar música para cine y de artistas locales para visibilizar la sala y generar recursos, así lo aseguró la directora comercial de la Fundación Batuta, Andrea Arango: "Este auditorio es prácticamente único en la región y a nivel nacional por los equipos de última tecnología con los que contamos. Aún nos faltan aproximadamente \$900 millones para invertir en el auditorio y la idea comercial de la fundación es hacer múltiples eventos con diferentes entidades".

Batuta inició en Manizales hace 25 años y hoy en día cuenta con 12 centros de formación musical.

Los 12 centros de formación musical tienen sede en Manizales, Samaná, Palestina y Aguadas.

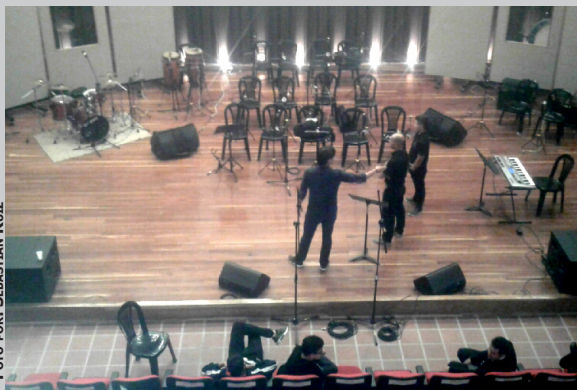


FOTO POR: SEBASTIÁN RUIZ

En 2016 se realizó por primera vez

Manizales se prepara para la Semana Campus

ISABELA SALDARRIAGA

Desde el 23 hasta el 27 de abril se realizará la Semana Campus 2018, un evento promovido por Manizales Campus Universitario (MCU) que está enfocado en la integración, unificación y entretenimiento de toda la comunidad estudiantil universitaria de Manizales.

Esta semana tendrá actividades de todo tipo: culturales, deportivas y académicas, para los docentes, estudiantes y administrativos. Según la programación, el lunes 23 empezarán las olimpiadas de conocimiento, abiertas a todos los alumnos que quieran participar.

De la misma forma se inaugurará, luego de varios años, en el Coliseo Menor, las competencias universitarias deportivas. El martes tendrá lugar una

conferencia sobre la felicidad; el miércoles será el evento principal en el Teatro Fundadores que contará con la participación del humorista Freddy Beltrán y el jueves, un picnic en la zona del Cable. Paralelamente se realizarán ferias internacionales en las seis universidades pertenecientes a MCU.

"La idea principal es que los estudiantes se sientan bien en la ciudad, como nuestros huéspedes de honor. Que disfruten de estos eventos completamente gratis y pasen una semana agradable. Queremos que no solo se limite a las jornadas que hacen las universidades en el segundo semestre del año, sino que también tengan actividades en el primer semestre y los saque un poco de la rutina", dijo el director de Manizales Campus Universitario, Alejandro Ortiz Díaz.

En 2016 se inauguró la Semana Campus y el evento es apoyado por las universidades de la ciudad con Suma, la Alcaldía de Manizales y la Fundación Luker. La coordinadora de apoyo estudiantil de la Universidad de Manizales, Claudia Vélez Ramírez, dice que una meta es que la comunidad reconozca la fortaleza de estar articulados como un gran sistema universitario, que se sientan parte de todas las instituciones y que lo apliquen a su formación.

Para participar en algunas de las actividades, hay un formulario de inscripción que se puede encontrar en las redes sociales de MCU. Ortiz Díaz espera que la participación sea buena y extiende la invitación a todos los que quieran formar parte de la Semana Campus.